

2.การประยุกต์ของใช้ (กระเป๋าสะพาย)



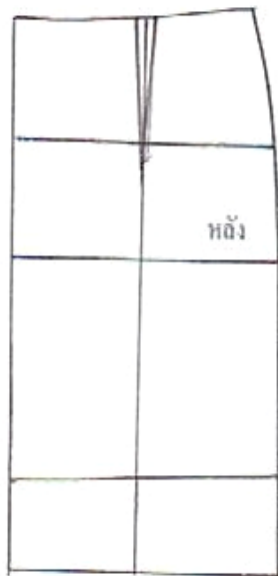
รูปที่ 6.41 ประยุกต์กระโปรง ที่มา: ทิพย์พารมย์ ประทุมวัลย์ ,2554

วิธีปรับและแยกแบบตัด

ลอกแบบตัดกระโปรงเบื้องต้น ทั้งแผ่นหน้า หลัง เต็มตัว กำหนดความยาวตามต้องการ

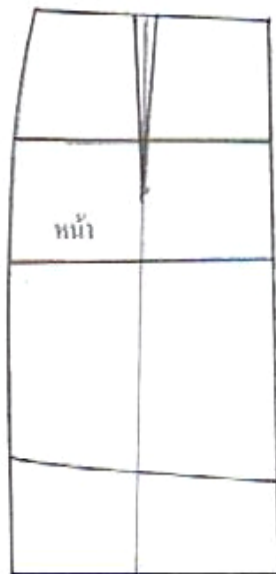
รูปที่ 6.42

แบบตัดแผ่น
หลัง



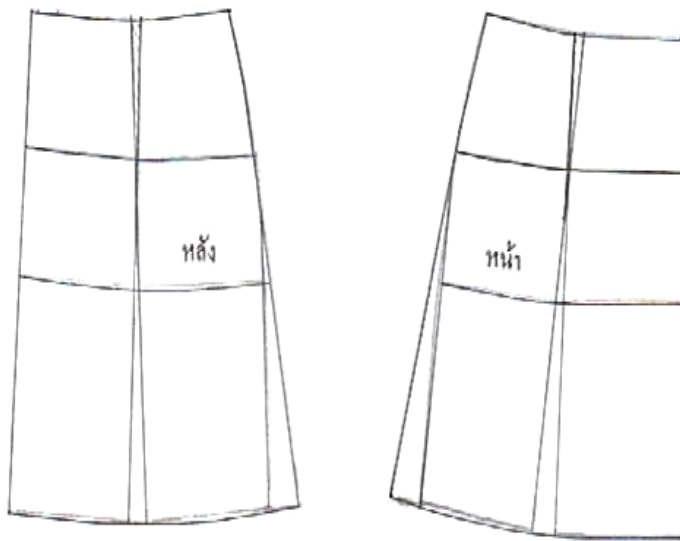
รูปที่ 6.43

แบบตัดแผ่นหน้า



ที่มา: ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

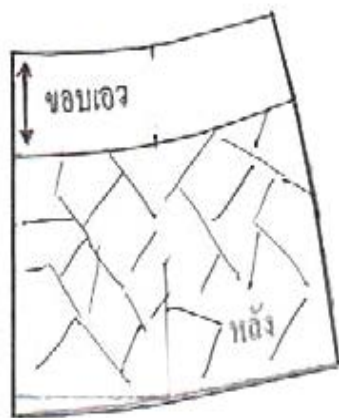
รูปที่ 6.42 , 6.43 ลากเส้นแนวปิดเกล็ด ทั้งแผ่นหน้า และแผ่นหลัง



รูปที่ 6.44 ปิดเกล็ดแผ่นหน้า แผ่นหลัง รูปที่ 6.45

ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

รูปที่ 6.44 , 6.45.ปิดเกล็ดปรับชายกระโปรง 1.5 - 2 ซม. ลากเส้นตะเข็บใหม่จะได้กระโปรง ทรง A



รูปที่ 6.46

ขอบเอวหน้า หลัง



รูปที่ 6.47

ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

รูปที่ 6.46 , 6.47 ทำขอบเอวในตัว ขอบเอว 3 นิ้ว ลากเส้นขนานเส้นเอวกำหนดการต่อลวดลายในแบบ



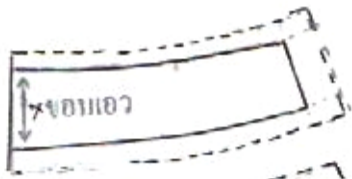
รูปที่ 6.48

กำหนดตำแหน่งสายยึดกันกระเป่า
 ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554



รูปที่ 6.49

การวางแบบตัด



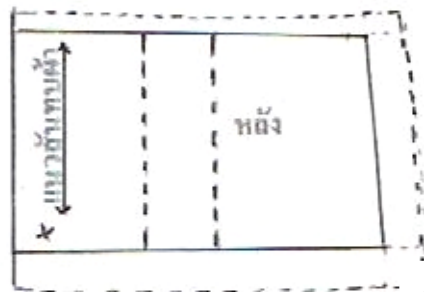
รูปที่ 6.50

ขอบเอวหลัง



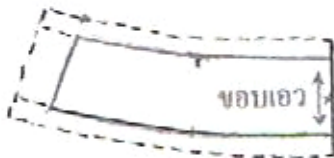
รูปที่ 6.51

แผ่นสะโพก



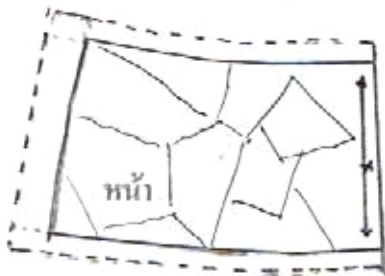
รูปที่ 6.52

แผ่นชายกระโปรงหลัง



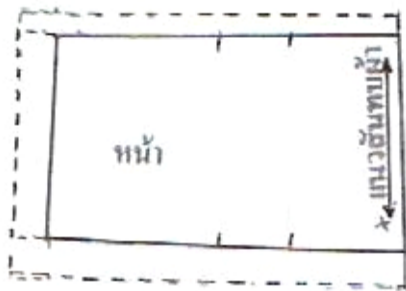
รูปที่ 6.53

ขอบเอวหน้า

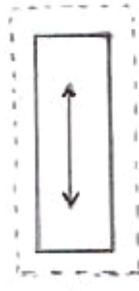


รูปที่ 6.54

แผ่นสะโพกหน้า



รูปที่ 6.55 แผ่นชายกระโปรง



รูปที่ 6.56 เพื่อผ้ายึดกันกระเป่า

นำแบบตัดปรับแยกเรียบร้อยแล้ววางผ้า แผ่นหน้า และแผ่นหลัง รูปที่ 6.51 ,รูปที่ 6.54เย็บต่อผ้าสีต่างๆ ให้เรียบร้อยริคเบะ ตะเข็บให้เรียบ แล้วรีดบนผ้าขาวอีกครั้ง ทั้งแผ่นหน้าและแผ่นหลัง

รูปที่ 6.50 ,6.51 ,6.52 ,6.53 ,6.54 ,6.55,6.56 สันทาบผ้าตามยาวตัดอย่าง ละ 1 ชั้น

รูปที่ 6.56 ผ้ายึดกันกระเป่า ผ้าตามยาว ตัด 4 ชั้น

วิธีเย็บตะเข็บ

ตะเข็บเอว	1.5 ซม.
ตะเข็บข้าง	2.5 ซม.
ตะเข็บรอยต่อ	1.5 ซม.
ชายกระโปรง	3 ซม.

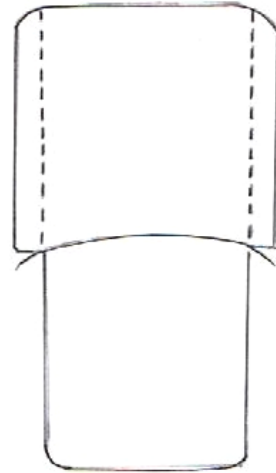
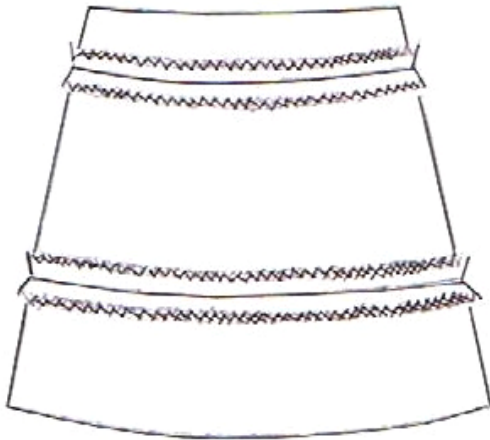
การทำเครื่องหมาย

กดรอยด้วยกระดาษคาร์บอนสีโกส้เคียง กับผ้า กดรอยทุกเส้นตามแนวเพื่อผ้าและ ตำแหน่งซิปก่อนเอาแบบตัดออกให้ สำรวจการทำเครื่องหมายอีกครั้ง

รูปที่ 6.50 - รูปที่ 6.56
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

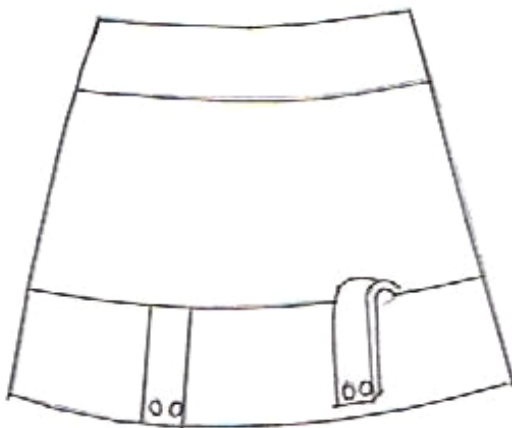
ขั้นตอนการเย็บ

1. เย็บแผ่นยึดกันกระเป๋ารูปที่ 6.56 เย็บ 3 ด้าน เว้น 1 ด้าน กลับตะเข็บรีดให้เรียบ
2. เย็บรอยต่อกระโปรงชั้นหน้า ทั้ง 3 ชั้น ด้วยกัน ชั้นหลังก็เย็บเช่นเดียวกัน ตำแหน่งที่ทำเครื่องหมายเย็บด้วยกัน และรีดให้เรียบแล้วนำไปเย็บกับขอบเอว

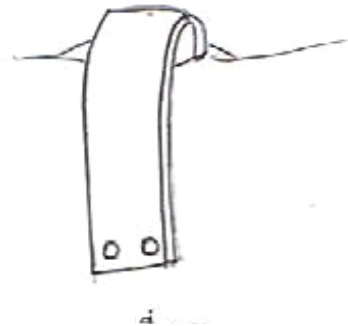


รูปที่ 6.57 เย็บแผ่นยึดกันกระเป๋
ที่มา: ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

รูปที่ 6.58 เย็บรอยต่อตะเข็บ
ที่มา: ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

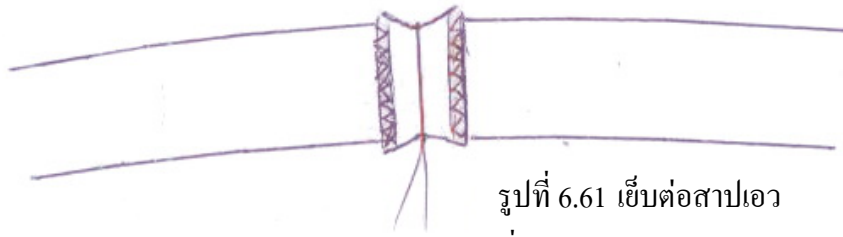


รูปที่ 6.59 เย็บแผ่นยึด



รูปที่ 6.60 แผ่นยึดกันกระเป๋

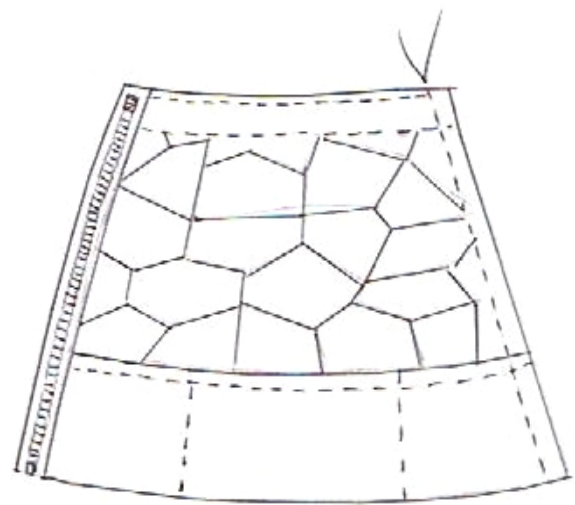
ที่มา: ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554



รูปที่ 6.61 เย็บต่อสาปเอว
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

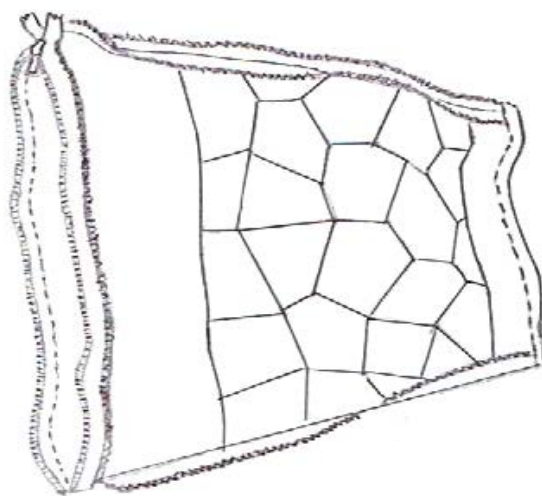
3. เย็บขอบเอว แผ่นหน้าและแผ่นหลัง
และรีดตะเข็บ

4.เย็บตะเข็บข้างทั้งซ้ายและขวา
ด้านซ้ายเค้นฝักร่างติดชิป 8 นิ้ว



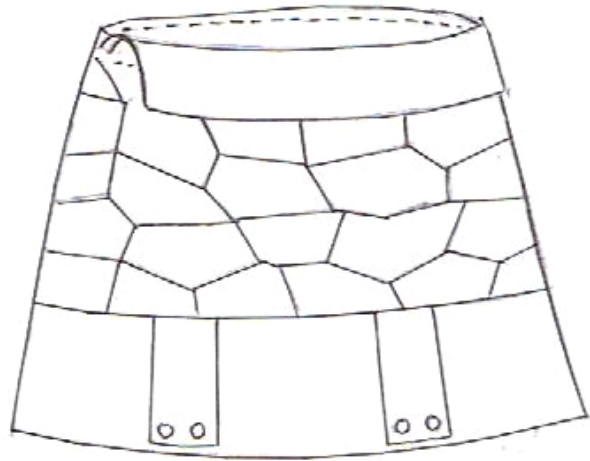
รูปที่ 6.62 เย็บตะเข็บข้าง
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

5.เย็บชิปที่ชายกระโปรงโดยใช้ชิป
ถอดได้



รูปที่ 6.63 เย็บชิปชายกระโปรง
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

6. เย็บสายขอบกระโปรง
ด้านในตัดตะเข็บเหลือ 0.5
ซม. ตลบสายอยู่ด้านนอก



รูปที่ 6.64 เย็บสายเอว
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

7.เย็บสายกระเป๋า กว้าง 6 ซม.ยาวตาม
ต้องการสอดเชือกในสายกระเป๋า



รูปที่ 6.65 การกลับสาย
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554



รูปที่ 6.66 สายกระเป๋า
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

8. ปุ่มกระดุมที่สายกระเป๋า
และตำแหน่งกระเป๋า



รูปที่ 6.67 ตำแหน่งพิมพ์กระดุม
ที่มา : ลัดดา ชะโนวรรณ ,2554

